

Programme du voyage à Berlin (23 au 27 octobre 2024)



En 5 jours, l'AMA vous propose de découvrir Berlin, capitale de la Prusse puis de l'Allemagne, coupée par le Mur, puis réunifiée. En car, à pied, en bateau sur la Spree, nous visiterons ses principaux quartiers, ses grands monuments, ses 2 châteaux et 7 grands musées.

1er jour mercredi 23 octobre : Berlin de l'Ouest à l'Est
Vol de Clermont-Ferrand à Berlin par Paris CDG (07h15/08h25 + 13h05/14h45)

En sortant de l'aéroport, le car nous conduira au château de Charlottenburg que nous visiterons, puis nous poursuivrons notre tour panoramique par le Kurfürstendamm, l'église du Souvenir (à l'ouest), la Porte de Brandebourg, la Pariserplatz, l'avenue Unter den Linden jusqu'à l'Alexanderplatz (à l'est).

*Installation à l'Hôtel Park Inn ****. Alexanderplatz
Dîner et nuit à l'hôtel.*

2^{ème} jour jeudi 24 octobre : les marques de l'histoire

Le matin, départ de l'hôtel en car pour aller voir l'East Side Gallery, principal vestige du Mur, devenu une grande fresque à ciel ouvert. Par la Friedrichstrasse nous irons à Checkpoint Charlie, ancien point de passage entre les anciens secteurs américain et soviétique. Puis à la Potsdamerplatz, ancien nœud ferroviaire, traversée par le Mur, actuellement laboratoire des audaces architecturales contemporaines.

Déjeuner libre autour de la Potsdamerplatz

L'après-midi visite de la Neue Nationalgalerie dans un bâtiment de Mies van der Rohe : exceptionnelle collection d'œuvres allemandes du XX^{ème} siècle.

Retour en métro à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.

3^{ème} jour vendredi 25 octobre : l'île des Musées

Le matin nous irons à pied jusqu'à l'île de la Spree en passant au pied de la tour de télévision sur l'Alexanderplatz, devant la cathédrale et son gigantesque dôme puis l'Humboldt Forum.

Sur l'île des Musées nous visiterons le Neues Museum (collections archéologiques européennes et orientales, buste de Néfertiti) puis l'Alte Nationalgalerie : maîtres allemands (Schinkel, Menzel) et français (Manet, Monet, Renoir, Rodin) du XIX^{ème} siècle.

Déjeuner libre.

L'après-midi, le Pergamonmuseum étant fermé pour réfection, nous irons voir Das Panorama, exposition multimédia qui reconstitue la ville de Pergame dans l'Antiquité. Puis sur la pointe nord de l'île, nous visiterons le Bode-Museum (collection James Simon). Nous ferons une croisière d'une heure sur la Spree pour voir les nouveaux bâtiments administratifs. Nous terminerons la journée en nous promenant dans le quartier des Granges.

Retour à pied à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.

4^{ème} jour samedi 26 octobre : du Reichstag au Tiergarten

Le matin le car nous conduira au Reichstag qui est redevenu le Parlement de l'Allemagne réunifiée que nous visiterons. Puis nous irons à pied au mémorial de l'Holocauste et nous en visiterons le musée. Toujours à pied nous irons place Gendarmenmarkt encadrée par les Églises française et allemande érigées au début du XVIII^{ème} siècle.

Déjeuner libre.

L'après-midi sera consacré à la visite de la Gemäldegalerie (dans le quartier du Kurforum près du Tiergarten) pour y visiter les collections de peinture européenne (hollandaise, italienne, française et espagnole) du XIII^{ème} au XVIII^{ème} siècle. L'exposition temporaire dédiée à Frans Hals se fera librement.

Retour à l'hôtel en métro puis promenade dans le quartier Saint-Nicolas où nous dînerons.

Nuit à l'hôtel.

5^{ème} jour dimanche 27 octobre : Potsdam

Départ en car avec nos bagages pour Potsdam. Visite du château de Sans-souci, construit pour Frédéric II et décoré en style rococo, promenade dans le parc pour y voir quelques pavillons, puis promenade dans la vieille ville de Potsdam.

Déjeuner au restaurant à Potsdam.

Retour à Clermont-Ferrand par Paris CDG (18h20/20h10 + 21h35/22h35)

Prix du voyage :

1725 € par personne en chambre partagée,

1947 € en chambre individuelle.

Agence de voyage Mirabilia.

Organisateur et accompagnateur AMA : Bernard Perriaux.

Les préinscriptions se feront au début du mois de juin (informations sur le site et par envoi postal)